

BLASI IN LITORE SPECTANS

Versio Latina -a Lucia Mattera curata et illustrata- carminis “En el muelle de San Blas”, compositi a musicali grege “Manà”.



Ea dbebat: “Vale, amor mi!”,
e portu navis vela dat.
Sperabat eum redire,
iurabat mox se fore una...

Transierunt mille lunae.
In portu anxiosa illa stat.

Ei umbrae mille noctium
pinxerunt crines et labia.



In sponsali ipso vestitu,
illo tempore infinito,
se erodi mari sivit,
tristitia spem illivit.

At tempus iam transibat,
iam oculi errant luces matutinae.

Vovit se mari infinito,
eius corpus fixit iam radices.



Sola, sola, mundo oblito,
sola, sola cum suo spiritu,
sola, sola cum suo amore, mar...,
sola, Blasi in litore spectans...

Cano crine, nullus iam candor,
nec revertit navis et amor.



Sola cum suo mari amico,
“amens” visa est toti Blasi vico.

Sola, sola, mundo oblito,
sola, sola cum suo spiritu,
sola, sola cum suo amore, mar...,
sola, Blasi in litore spectans...

